



▶ Яркий солнечный день с ясным голубым небом, может быть, и не лучший вариант для классического пейзажа, но фотографии высоких зданий и небоскребов от такой погоды только выиграют. На всякий случай проверьте, не забыли ли вы взять поляризующий фильтр, который позволит усилить насыщенность снимка, а также избавиться от ультрафиолета. Это поможет запечатлеть интересные детали кирпичных или каменных зданий при теплом закатном солнце.

Свет — не единственный фактор, меняющийся в течение дня. Крупные города почти всегда заполнены людьми, но в разное время суток у города разное настроение. Утренние и послеобеденные часы предоставляют много возможностей для съемки запруженных улиц, уличных сце-

«Снимая хорошо известные достопримечательности, стоит поискать оригинальный ракурс»

нок и автомобильных пробок. Но если вы хотите запечатлеть пустые тротуары, то для съемок следует выбрать очень раннее утро.

Города не случайно называют каменными джунглями. Если у вас с собой камера, то вас, скорее всего, привлекут небоскребы и другие примечательные архитектурные объекты. Самые популярные места фотографируют из года в год, поэтому вы должны стремиться к оригинальнос-