



© КОНСТАНТИН БАТЫНКОВ

Батынков против Reuters

Лучшие фотографии с прошедшего Чемпионата мира по футболу и художественные фантазии на ту же тему

Константин Батынков в Центральном Доме Художника
(Крымский Вал, 10)
27 июня – 30 июля



© КОНСТАНТИН БАТЫНКОВ

Выставка «Гол!» — красивая ностальгия по главному футбольному чемпионату, с которым мы недавно распрощались. Лучшие снимки с первенства от звезд фотоагентства Reuters и монохромные рисунки от одного из наиболее известных и самых шальных художников современной России. Ежедневно сменяющиеся цветные ленты фотохроники, отражающие голевые моменты решающих встреч чемпионата, два широкоформатных монитора, транслирующие самые значимые события в мире футбола. Батынков тоже оттянулся по полной программе. Его двухметровые черно-белые панно живописуют футбольные схватки в горах, в городах и в пустыне, в прошлом и будущем, под снегом и проливным дождем... Фильм «Грегуар Мулен против человечества» заканчивается бегством героев на Луну — только там их ждет спасение от футбола и поклонников. Константин посягнул и на эту территорию: изобразил игру с мячом на спутнике Земли. Бесспорно, профессионально выполненные спортивные стоп-кадры — это всегда восхитительно, а если ради них подчас приходится терпеть Батынкова — тут уж ничего не поделаешь!



© КОНСТАНТИН БАТЫНКОВ



© КОНСТАНТИН БАТЫНКОВ