

Sony Cyber-shot DSC-H5



Цена: \$490 Оценка: ★★★★★



Технические характеристики

Модель	Sony Cyber-shot DSC-H5
Цена	\$490
Мегапиксели (эф.)	7,1
Макс. разрешение	3072 x 2304
Объектив	F2,8-3,5 (34-432 мм)
Зум	12x опт., 2x цифр.
Фокусировка/макро	∞ 50 см/2 см
Диапазон выдержек	30-1/1000
Чувствительность (ISO)	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1000
РЭ	A, P, AP, SP, M, Scene
Экспозамер	E, CW, S
PВ	A, Foff, Fon, RE, SS
Интерфейс	USB 2.0, AV
Вес	490 г
Габариты	94,1 x 51,1 x 24,2 мм
Источник питания	2x AA, Ni-MH
Карты памяти	Memory Stick Duo / Pro Duo

Вид сзади



Конкуренты

	Модель	Panasonic Lumix TZ1
	Цена	\$380
	Модель	Canon PowerShot S3 IS
	Цена	\$490

Новинка Cyber-shot DSC-H5 от Sony отличается от предыдущей модели Cyber-shot DSC-H2 немногим: разрешением ПЗС-сенсора — 7,2 Мп против 6 Мп при одинаковом физическом размере матрицы 1/2,5 дюйма, размером ЖК-экрана — здесь он увеличен до 3 дюймов, ну и, конечно, ценой.

Камера имеет традиционную для этой серии конструкцию. Массивный обрезиненный выступ, в котором находится контейнер для аккумуляторов и карты памяти, позволяет довольно устойчиво держать камеру в руках. Аппарат легкий, простой в управлении и впечатляет 3-дюймовым ЖК-экраном и 12-кратным зумом в небольшом корпусе.

Яркость большого ЖК-экрана не вызывает абсолютно никаких затруднений во время съемки или просмотра снимков даже при ярком освещении. Это первая камера, побывавшая у нас в руках, с подобным экраном: даже если повернуть его к солнцу, картинку отлично видно. Для любителей смотреть через видоискатель можно отметить, что он тоже очень удобен в использовании. В комплект поставки входят два никель-металлгидридных аккумулятора стандарта AA и зарядное устройство. Но несомненный плюс этой камеры — возможность работы от обычных пальчиковых батареек при невозможности подзарядки.

Что касается чувствительности, то максимальное значение ISO — 1000, а минимальное — 80. Но, несмотря на столь солидные параметры, шумы начинают появляться уже при съемке с ISO 400–600. Баланс белого может задаваться автоматически, вручную или выбираться из нескольких предустановленных режимов. Изменение фокусных расстояний происходит довольно быстро, фокусировка при достаточном освещении уверенная и точная, а при недостаточном — на помощь приходит яркая подсветка автофокуса. В режиме макросъемки камера фокусируется на объекте, находящемся в 2 см, в других режимах — 50 см. Стабилизатор изображения выручает во время съемки с низким освещением или с максимальным увеличением. Для записи изображений используются 32 Мб встроенной памяти или карты формата Memory Stick Pro Duo. Качество получаемых снимков благодаря сочетанию современной матрицы и цейсовской оптики — отличное, но, к сожалению, временами огорчала цветопередача.

Кроме того, Sony Cyber-shot DSC-H5, как это уже стало обычным для цифровых ка-



Цветопередача. Баланс белого работает достаточно точно, немного подвирая при люминесцентном освещении и под светом ламп накаливания.

мер, может снимать видеоролики (разрешением 640 x 480 точек, частотой до 30 кадров в секунду) и снабжена микрофоном, динамиком, портом USB 2.0 и аудио/видеовыходом. Можно упомянуть таймер на 2 и 10 секунд, серийную съемку со скоростью 1,4 кадра в секунду, функцию подавления эффекта красных глаз, 2-кратный цифровой зум и поддержку технологии прямой печати PictBridge.

И еще одно маленькое, но очень приятное новшество: если вы забыли снять крышку с объектива, фотоаппарат напечатает вам об этом и не попытается сам себя сломать его выдвиганием.

DSC-H5 предназначена как для продвинутых фотолюбителей, так и для тех, кто только начинает познавать мир фотографии. И тех, и других она заинтересует простым и понятным управлением, широким набором функций и хорошим качеством снимков. А экран таков, что, держа в руках эту камеру, не очень понимаешь, почему инженеры Sony не встроили в нее TV-тюнер для просмотра телепередач. Будем надеяться, что в следующих моделях он обязательно появится!