

## ТЕМА НОМЕРА Дикая Замбия. Фотосафари без прикрас



**«Гид должен на время вашей поездки стать вашим папой, старшим братом, учителем, закадычным другом, помощником, приятелем — причем все это в одном лице»**

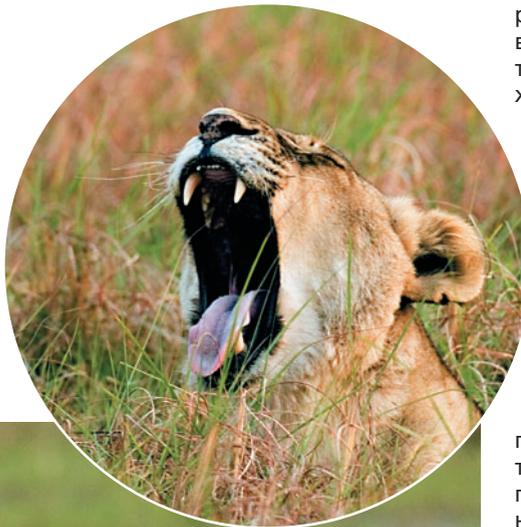
- ▶ сюжет». Конечно, если по ходу дела появится что-то интересное, не упускайте случая снять и это. Возможно, такие одиночные кадры вы потом сможете как-нибудь использовать.

### Гид — это ваше все!

Многие приезжающие на сафари туристы воспринимают гидов (а они являются в большинстве случаев и водителями) как простое звено в цепи туристических услуг, которые они получают, оплатив стандарт-

ный туристический пакет. Да и гид, получая под свою опеку очередную партию туристов, уверен на 100%, что, даже если он покажет им лишь небольшую толику экзотики, это туристов гарантированно удовлетворит. Ведь неопытные туристы будут в любом случае несказанно рады проходить в 100 метрах стаду слонов — и не важно, что они почти скрыты густым кустарником и различимы лишь в бинокль. Прильнув к стеклам своих авто, новички будут радостно щелкать фотоаппаратами, хвастаясь друг перед другом практически одинаковыми кадрами. Им будет приятно услышать, что вон та тень, промелькнувшая на долю секунды мимо автомашины, была гепардом. С улыбкой на лице гид всегда может сказать, что животных мало, потому что не сезон, а сейчас жарко и вся живность спряталась в густой траве, и что только сегодня утром по этой тропе проходили зебры, а вон к тем львам он не может подъехать ближе, потому что это опасно, а с указанного маршрута сходить нельзя. И еще много чего он может сказать. Но... только не вам!

Гид должен знать, что вы профессионал и что вы пойдете на все ради нужного кад-



ра. Поэтому все заготовленные красивые сказки пусть он оставит для туристов. А вы не турист. Вы сюда приехали работать. А его работа — помогать вам. И когда вы будете ползти по густым колючкам к логову львов, чтобы снять котят крупным планом, пока их мама на охоте, — гид будет ползти за вами, прикрывая ваши тылы и зорко наблюдая, чтобы львица не вернулась раньше времени, иначе... эта съемка может стать последней для вас обоих. Или пару часов вместе с вами стоять под палящим солнцем по пояс в черной пузырящейся болотной жиже, держа на себе 7 кг аппаратуры и дожидаясь, пока бегемот не начнет зевать, открывая свою огромную пасть и давая возможность «прицелиться» и снять заветный кадр.

Поэтому гид должен на время вашей поездки стать вашим папой, старшим братом, учителем, закадычным другом, помощником, приятелем — причем все это в одном лице. Он должен прыгать от счастья, когда вы, наконец, сняли нужный вам кадр, и так же, как вы, переживать и не спать ночью, потому что сегодня вы опять проехали весь день впустую.

Штат гидов, как правило, формируется из местного населения, которое прекрасно разбирается в повадках животных, знает все тропинки, особенности поведения, места наибольшего скопления тех или иных животных, возможные опасности при встрече с ними. Поэтому от того, удастся ли вам найти общий язык с вашим гидом, будет напрямую зависеть результат вашей работы.

Работа с гидом начинается еще до сафари. Именно первые контакты закладывают основу будущих отношений. Подробно расскажите ему о том, что вы хотите фотографировать, какие животные вам интересны, а какие нет. Параллельно расспросите его об особенностях местной фауны: кого он встречал в последнее время, активны ли животные и т. д. В итоге, после беседы у вас сложится полная картина текущего состояния животного мира здешних мест, которая позволит вам правильно выстроить план работы. И еще: будьте благодарны и не скупитесь на бонусы. Не ограничивайтесь скромным «thank you»: материальных стимулов еще никто не отменял.

### Как одеваться

Есть общеизвестные критерии при выборе одежды для сафари — она должна быть удобной и прочной, лучше всего из хлопка. Не буду повторять их в этой статье. Однако на некоторых особенностях я все же хотел бы остановиться.

Во-первых, старайтесь использовать одежду с длинными рукавами и из плотного материала. Почему? Тому есть несколько причин. На съемку вам придется вставать до восхода солнца. А в саванне ран-

