

Adobe Premiere (удерживая конечную точку клипа) при проигрывании на DVD-плеере? На компьютере, надо отметить, дрожания не наблюдается.

АЛЕКСАНДР, E-MAIL

Дрожание замороженного видеокadra связано только с одной причиной — вы сохранили или удерживаете кадр с чересстрочной разверткой. Монитор компьютера имеет прогрессивную развертку. Поэтому дрожания кадра на мониторе не видно, но телевизоры имеют еще и интерлейсную (чересстрочную) развертку, где каждый кадр состоит из двух полукадров, которые показываются по очереди и составляют один кадр. Для исправления дефекта дрожания стоп-кадра достаточно применить к кадру Deinterlace (Удалить интерлейс), просто выставив галочку в диалоговом окне. В тайм-линии щелкните правой кнопкой на выбранном кадре, в раскрывшемся меню Field Options (Настройки поля) поставьте кнопку в положение Flicker Removal (Удалить мерцание).

AC-3 и MPEG-2

Доктор, здравствуйте! Подскажите, пожалуйста, какой программой можно обрабатывать файлы AC-3? В частности, надо увеличить уровень звука. Какой программой можно собрать VOB (AC-3+m2v=vob)? Желательно, чтобы программы были простыми.

ДЕНИС, E-MAIL

Насчет простоты, это зависит от квалификации. Но реально и полноценно со звуком AC-3 из всех известных мне видеоредакторов работает только Sony Vegas. В этой программе вы сможете не только изменить громкость всех сразу или любого из шести каналов по отдельности, но и отредактировать их: применить к любому из каналов какой-либо эффект или просто поменять каналы местами, ну и

сделать все, что вы захотите, с многоканальным звуком. Собрать же видео со звуком AC-3 можно практически любой программой для создания DVD-Video-дисков. Для этого: отдельно импортируете в программу видео и отдельно созданный вами многоканальный звук DD 5.1

зависает, то не загружается, то идет рассинхронизация видео и звука. Заранее спасибо.

ИГОРЬ, E-MAIL

Проблема аппаратного считывания формата DivX на некоторых плеерах действительно существует. В плеерах встроен аппа-

стандартом формате DVD и не используйте DivX.

Хочу фото-видеокамеру

Добрый день, доктор!

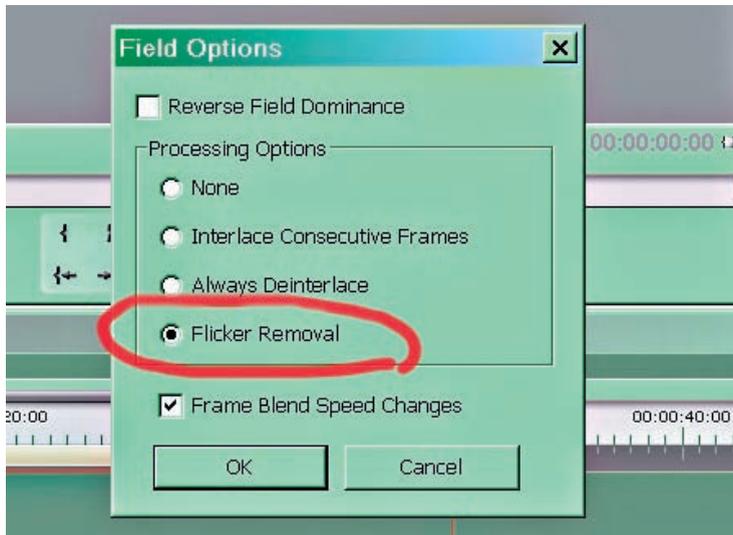
Я хочу купить видеокамеру Sony DCR-HC96E. Что вы можете сказать о ней как эксперт в этой области? Какое разрешение (в мегапикселях) в ней при видеосъемке? Как я понял, фото она снимает с разрешением 3,3 Мп, а вот видео — я не нашел ответа в инструкции.

Подскажите, как эта камера по качеству съемки, если я хочу снимать ею любительские фильмы, а потом переносить их в компьютер, монтировать с помощью Movie Maker и записывать на DVD-болванки. Также планирую использовать эту камеру в качестве цифрового фотоаппарата.

АЛЕКСЕЙ, E-MAIL

Разрешение этой видеокамеры в режиме видео, скорее всего, не превышает 500 тысяч пикселей. Думаю, производитель сознательно не указывает этот параметр в технической документации. То есть эта камера является одноматричной моделью, и далеко не лучшей в своем классе.

Если вам нужна фотокамера, то лучше купите устраивающую вас модель отдельно для этой задачи. Если вы собираетесь заниматься любительским видео, то многие современные цифровые видеокамеры, в том числе и указанная вами модель, будут отвечать вашим требованиям. Просто вы дополнительно заплатите за возможность получать фото очень невысокого качества. Стоит ли это совмещать? Стоимость фотоаппарата разрешением 5 Мп и видеокамеры, без излишеств, в сумме примерно равна стоимости видеокамеры с дополнительными функциями, а в некоторых случаях даже ниже. Поэтому рекомендую для видео покупать именно видеокамеру, а для фото — именно цифровой фотоаппарат.



В тайм-линии щелкните правой кнопкой на выбранном кадре, в раскрывшемся меню Field Options (Настройки поля) поставьте кнопку в положение Flicker Removal (Удалить мерцание)

AC-3. Положите видео и звук на одну тайм-лайн (временную линию): звук — на звуковую, видео — на видеодорожку. И после просчета вы получите VOB-файл, в котором будет видео MPEG-2 и звук AC-3.

В чем разница?

Здравствуйте, доктор! Я записываю свое смонтированное видео на DVD-диски в формате DivX, но часто мои диски на других плеерах у моих знакомых просто не читаются. Подскажите, есть ли разница, закодирован ли фильм в DivX в low motion для DVD (MPEG-4) приставки или же ей (приставке) все равно, лишь бы DivX читала. На моем плеере BDK все читается, а вот на некоторых DVD-приставках то

ратный кодировщик, и только некоторые модели позволяют обновлять прошивку чипа плеера. Поэтому некоторые диски, созданные с помощью более поздних версий DivX, могут не читаться на некоторых моделях DVD. Выход здесь только один: кодируйте свое видео в старых версиях DivX. Кроме того, есть еще некоторые проблемы с качеством носителя, то есть самого DVD-диска. Это зависит и от «читающих частей» плеера. Например, один из знакомых мне плееров Samsung все отлично воспроизводил с диска Verbatim, на дисках TDK вообще не видел. Поэтому, если вам надо, чтобы ваш фильм шел на всех видах DVD-плееров, записывайте свое видео в



ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИЯ

СЕТЬ ЦИФРОВЫХ ФОТОСАЛОНОВ

WWW.DFOTO.RU
тел.: 785-5440
514-8815

- Волжский б-р, кв. 114а, стр. 1 (24ч.) м. Текстильщики
- Большая Полянка ул., д. 7/10 (24ч.) м. Полянка
- Проспект Мира, д. 79 (24ч.) м. Рижская
- Кантемировская ул., д. 5 м. Кантемировская
- Люблинская ул., д. 171 м. Марьино
- Сходненская ул., д. 25 м. Сходненская

50 цифровых фотокиосков

- ФОТОПЕЧАТЬ
- ДИЗАЙН
- ПОЛИГРАФИЯ
- ОЦИФРОВКА ВИДЕО

