

ТЕМА НОМЕРА Фотографирование в пустыне и на дюнах

Безопасность — главное всего!

В первых словах, я призываю вас не вести себя в пустыне, как у себя дома: к ней следует относиться уважительно, и тогда она примет вас. Впрочем, это пожелание относится не только к пустыне, но и к лесу, и к лугу, то есть к любой замкнутой экосистеме. Ведите себя, как прихожанин в чужом Храме, а не как типичное руссо-туристо. Когда я приезжаю в Пустыню, то не бегу сломя голову искать сюжет, оставляя за собой следы на песке и выплюнутые жвачки. Лучше постоять, никуда не торопясь, осмотреться вокруг, вдохнуть воздух пустыни, напитаться ее настроением. Совершенно неважно, снимете вы сегодня удачную фотографию или нет, поскольку главное — это то, что создалось внутри вас.

Находясь в пустыне, надо соблюдать некоторые меры безопасности. Первое, что мешает жить, — это, конечно, жара и очень низкая влажность воздуха. Несмотря на то что мы сюда приехали не путешествовать или, упаси бог, жить, а просто фотографировать, нам все равно грозит обезвоживание и тепловой удар. Поэтому надо иметь

с собой запас воды или зеленого чая. Если вы планируете ездить по пустыне на машине, то позаботьтесь и о ней: вода из радиатора может выкипеть очень быстро. К слову, в североамериканской Долине Смерти, где температура воздуха в тени поднимается до 57° С, на обочинах всех автодорог через каждые 3 км стоят бочки с водой как раз для этих целей. И туда не пускают автомобили без кондиционера. У нас же, слава богу, вас пустят куда угодно не только без кондиционера, но и без всего остального, но это означает только то, что вы сами отвечаете за последствия.

Кстати, об одежде. В жаркое время года в пустыне категорически нельзя раздеваться, пустыня — это вам не пляж! Мало того, что вы в момент обгорите, вдобавок к этому потеряете много воды из-за испарения. Лучше, наоборот, последовать примеру бедуинов, то есть местных аборигенов, и одеться в легкую, но довольно плотную одежду, предотвращая испарение. Как тут не вспомнить анекдот про жителя Чукотки, который купил себе холодильник для того, чтобы греться, поскольку «температура на улице минус 60° С, а в холодильнике всего

минус 18° С». Так и тут: «за бортом» плюс 55° С, а в куртке всегда 36,6° С. Летом не забудьте шляпу и солнечные очки. Однако не советую брать в пустыню много вещей.

Раз уж мы заговорили про перемещения, то стоит помнить, что идти по песку (к слову, температура которого зачастую превышает 100° С) многократно труднее, чем по твердой поверхности. Поэтому если вы наметили точку, в которую стремитесь попасть, скажем, какой-то бархан, то вначале оглядитесь по сторонам: не исключено, что дорога в обход окажется менее изнурительной, чем путь к цели напрямик. А поскольку каждому человеку, находящемуся рядом с барханом, отчего-то хочется сразу же на него взобраться, то снова посоветую вам подумать, чтобы не карабкаться на него со

САМАЯ НИЗКАЯ ТОЧКА ЗАПАДНОГО ПОЛУШАРИЯ.
85 метров ниже уровня моря. Находится в Долине Смерти (пустыня Мохаве). Летом температура воздуха тут поднимается до 57° С, а песок нагревается свыше 100° С. Кстати, посередине снимка можно видеть так называемые «такыры» — засохшие угловатые куски глины, в данном случае смешанные с солью. Они также часто встречаются у нас в пустынях Средней Азии.
Nikon D70, Sigma 100–300 мм f/4,5–6,7, ф. р. 116 мм, 1/320 с, F7,1, ISO 200, WB «солнечно», фильтр Tiffen C-PL

