



Оркестр Гвардейского экипажа на императорской яхте «Штандарт». В центре — император Николай II и наследник цесаревич Алексей. Фото К. Е. фон Гана. 1910-е. Яхта «Штандарт» — парадная яхта императора Николая II. На этой яхте много раз проходили встречи императора с иностранными королями, среди них были король Англии Георг V, принц Уэльский Георг V, германский кайзер Вильгельм и др. Поскольку все модели были в белом, существовала реальная опасность, что от них «ничего не останется», однако экспертам из компании Epson удалось не только сохранить детали, но и сделать снимок четче

но оставить для сохранения живости снимка. Кроме того, многие работы были размыты по краям. С этим тоже ничего не стали делать. Елена Рудневская, менеджер по продуктам компании Epson, отвечающая за большую и самую важную часть работ, говорит, что старалась не только воскресить первоначальный облик снимка, но и передать дух и атмосферу того времени. Поэтому такие вещи, как отпечатки пальцев на слайдах, переносившиеся и на отсканированные фотографии, не удалялись специально.

В общем и целом, работа распределилась на пять этапов. Первый взял на себя фонд — отобрал 45 работ. Все остальное легло на плечи сотрудников Epson. Сначала им предстояло отсканировать выбранные работы без какой-либо коррекции. Получившиеся файлы весили ориентировочно по 300 Мб. Затем были сканирование с разрешением



Vor der Ausreise der russischen Truppen nach dem Kriegsschauplatz. Der Zar überreicht den Offizieren ein Heiligenbild und erteilt seinen Segen

Представление Его Императорскому Величеству Николаю II Георгиевских кавалеров Выборгского полка. 1912 г. Самый ценный для фонда снимок, поскольку имеет наибольшее историческое значение