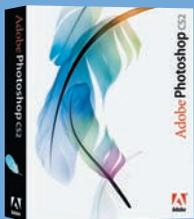




Досье:



Программа
Adobe
Photoshop CS2

Сложность
Ниже средней

Хронометраж
15 минут

Выполненные
задания

Исправление перспек-
тивных искажений

Использованные
инструменты

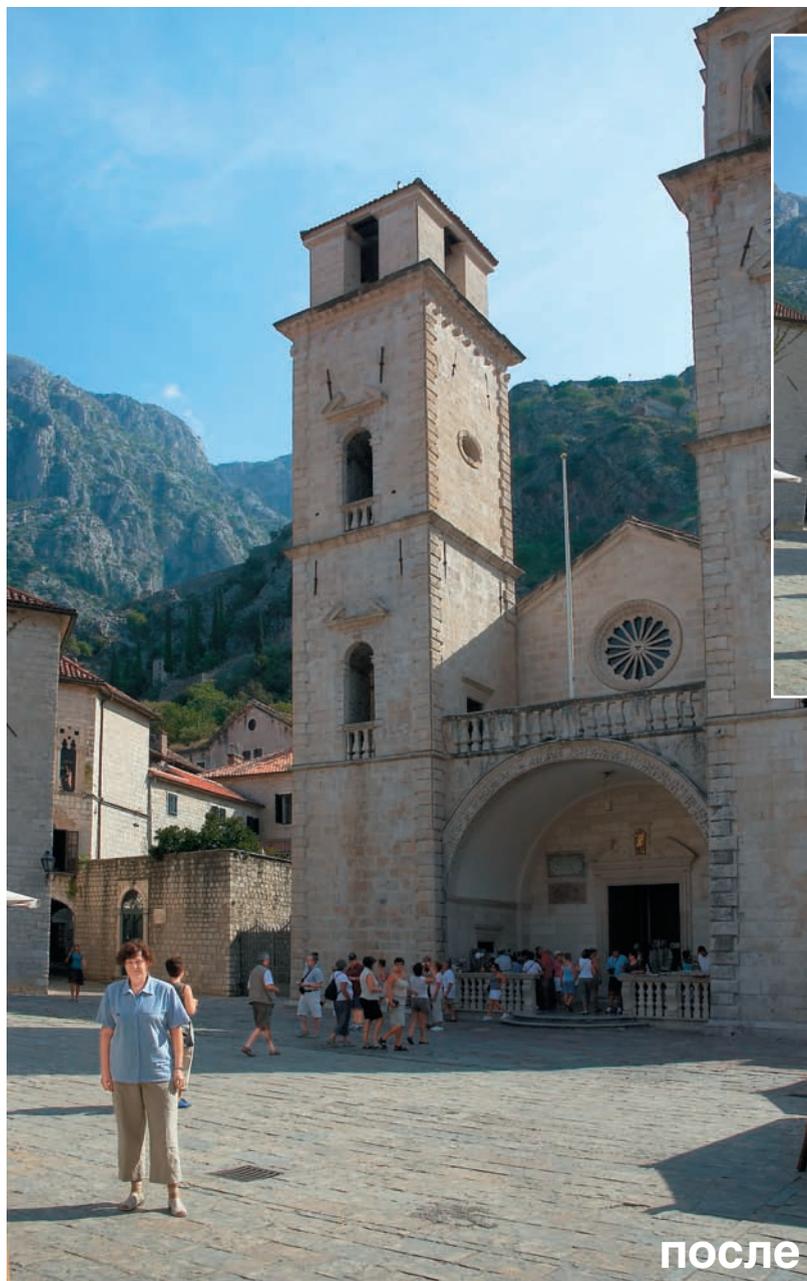
Free Transform (Сво-
бодное трансформиро-
вание)

Исправление перспективных искажений

С помощью Фотошопа попробуем избавиться от дисторсии

Геометрические искажения (дисторсия) характерны для объективов с малым фокусным расстоянием. Я бы не стал называть это недостатком, за исключением тех случаев, когда объектив искажает реальность очень уж нехудожественно. Однако мериллом здесь может быть только собственный художественный вкус фотографа: кому-то нравится усиление перспективы, а кому-то — бочкообразная кривизна. Пожалуй, современные компьютеры, встроенные в цифровые фотоаппараты, могли бы успешно исправлять все эти искажения еще на этапе съемки, но вот

так ли это нужно? Скорее всего — вообще ненужно, поскольку покупают же широкоугольные и fish eye («рыбий глаз») объективы именно для создания эффектов кривизны! Поэтому пусть их исправление останется опциональным, то есть по желанию. И сделать это нам поможет, как всегда, Photoshop. Для примера я выбрал обычный туристический снимок, на котором строения «завалились» как-то не очень привлекательно. Да, чуть не забыл: заодно посмотрим, как можно работать в Photoshop только с помощью комбинаций клавиш.



ДО

ПОСЛЕ

СОВЕТ

Удержание нажатыми клавиш Alt, Ctrl, Shift или их сочетаний позволяет строго задавать движение меток рамки инструмента «Свободное трансформирование» — только в горизонтальном, или только в вертикальном, или же в любом направлении. Попробуйте это на каком-либо примере. Нажав клавишу Esc, вы всегда сможете отменить все изменения — если только вы до этого не сохранили их, нажав Enter.