## КНИГИ Что читать





## Автостопом по европам

1500 фотографий, иллюстрирующих прекрасное безумие европейского стиля последних трех веков



то происходило с европейской модой 1700-2000-х годов? Всё! Чего в ней только не было! Особенно в двадцатом веке. Вельвет, кружева, тафта, жемчуг, мягкая шерсть, китайский креп, гладкий хлопок и нежнейший шелк куртуазных 1900-х. Гимнастерки, эполеты, медные пуговицы, фуражки, кепи и меховые шапки боевых 1910-х. Шляпки-колокола, блейзеры, фланель, канотье, стрижки «под пажа» (нечто среднее между «горшком» и каре) и безбрежные штаны экстравагантных 1920-х. Кружевные манжеты, белые галстуки, фраки, цилиндры, боа и муфты депрессивно-респектабельных 1930-х. Хаки, «отощавшие» до 5 сантиметров из-за проблем с текстилем кромки юбок и аккуратные шляпки тяжелых 1940-х. Кроссовки, свитера, слаксы, углубившиеся вырезы и другие веяния с Атлантики американизированных 1950-х. Мини-юбки, итальянские костюмы, рубашки в цветочек и хипповые сарафаны революционных 1960-х. Тяжелые кованые ботинки, береты, клепки, булавки и беспорядки на головах поколения





трэшовых 1970-х. Всецело посвященные принцессе Диане женские гардеробы 1980-х. Сумасшествие нарядов, цветов и форм 1990-х. Про 2000-е вы все знаете сами...

От остальных книг, иллюстрирующих историю европейской моды, эта отличается масштабным вкладом автора: коллекцию, благодаря которой нам достались великолепные снимки, Александр Васильев собирал тридцать лет.