



«Ну, здравствуй!». В лесу

Съемка обитателей зоопарка

Где, как не здесь, попробовать свои силы начинающему фотографу-анималисту

ТЕКСТ И ФОТО: ВЛАДИМИР БОРИСОВ

ФОТОСЕССИЯ

До недавнего времени я был искренне убежден, что интересных снимков в зоопарке получить по определению нельзя. Причина — очевидная избитость сюжетов, неинтересные ракурсы и фон, решетки и сетки, не позволяющие добиться чистого снимка, и постоянно снующие вокруг посетители.

К счастью, сложившийся стереотип помог развеять Его Величество случай. Незапланированное посещение Ленинградского зоопарка оказалось плодотворным. Про-

ведя полдня у вольеров с птицами и уже направляясь к выходу, краем глаза я заметил большую пятнистую кошку, спокойно лежащую на траве газона, а рядом с ней — даму с поводком в руках. Вокруг газона столпились посетители, озаряя окрестности вспышками. Позабыв об усталости, я достал из сумки камеру и, огорчаясь по поводу снующих людей на заднем плане, сделал несколько кадров. Зоопарк уже закрывался, снежный барс и хозяйка, по-видимому, изрядно устали от внимания окружающих, и по этой