



# Роман с Фотографией

Давно было сказано: «Негатив — парит ура, отпечаток — исполнение». При всех изменениях, что привнесла жизнь в фотографию в последние десятилетия, эти слова не утратили своей справедливости. Печать не просто помогает донести до зрителя замысел автора снимка — она может стать, как на работах Дмитрия Орлова, мощным творческим инструментом, превращая повседневные сюжеты в живописные полотна



Улетая. Нью-Йорк. Гумми печать, 35 x 50 см

РАБОТЫ ДМИТРИЯ ОРЛОВА ПРЕДСТАВЛЕНЫ В МОСКОВСКОЙ ГАЛЕРЕЕ ФОТОГРАФИИ НА ВИЗУАЛЕ